

UN STAGE PAS COMME LES AUTRES

Guyane – Martinique - Guadeloupe

Du 22 au 26 mars 2021

Le stage de 3^e, un rendez-vous à ne pas manquer!

L'ONISEP propose aux équipes éducatives des **ressources pédagogiques et des alternatives simples** destinées à accompagner les élèves dans leur projet d'orientation. Elles permettront aux élèves de découvrir le monde professionnel et son environnement économique et social, de rencontrer et d'échanger avec des professionnels.le.s et d'inscrire cette démarche dans la construction de leurs projets personnels d'orientation.

Toutes les ressources pédagogiques proposées sont accessibles sur les deux plateformes numériques, **FOLIOS** et **ÉTINCEL**.

Les Délégations régionales de la Guyane, de la Martinique et de la Guadeloupe vous proposent :

- ① Un **cycle de Live avec des professionnels.le.s** permettant de découvrir des parcours professionnels, et des entreprises implantées aux Antilles et en Guyane.
- ② Des **vidéos sur les métiers et les formations.**
- ③ Nos **ressources pédagogiques** pour exploiter les rencontres avec les professionnels.les.
- ④ En annexe : un **tutoriel** facilitant l'accès aux ressources pédagogiques sur les plateformes FOLIOS et ÉTINCEL.

① UN CYCLE DE «LIVES » AVEC DES PRO

Dans cette partie, vous trouverez les dates, les horaires des visioconférences, le nom des entreprises avec leurs intervenant.e.s, des liens pour mieux connaître les entreprises.

DÉCOUVRIR DES PARCOURS PERSONNELS ET PROFESSIONNELS DANS UNE ENTREPRISE

Objectifs

Offrir aux élèves un ou des échanges avec des professionnel.le.s pour découvrir des carrières inspirantes au sein du monde du travail et ainsi de pouvoir se projeter dans des projets d'études et d'insertion professionnelle ouverts.

Format pédagogique et organisation

Les professeur.e.s inscrivent leur classe (et/ou un groupe d'élèves) à un ou plusieurs créneaux du cycle de visioconférences (voir pages 4 à 7); les classes prépareront leurs échanges avec les professionnel.le.s en amont et proposeront des questions transmises à l'ONISEP.

➔ **Pour assister aux Lives de l'ONISEP, [inscrivez vous ici](#) jusqu'au mardi 17 mars.**

Séance 1. 1 h Préparation du Live

Pour préparer les échanges et proposer des questions aux intervenants, **dès l'inscription, les référents recevront un dossier de présentation de l'entreprise**, ainsi que des ressources et liens vers les fiches métiers de l'ONISEP liées au secteur professionnel.

➔ Les questions seront communiquées aux entreprises avant les visioconférences.

Pour chaque visioconférence, les professeur.e.s accompagnent les élèves à **préparer des questions** qu'ils transmettront

[ici](#) pour le jeudi 18 mars au plus tard.

Séance 2 – 1 h Live

Le live se déroule sur 50 minutes, durant lequel un ou deux professionnels présentent un secteur d'activité, un métier, un parcours et parlent de leur parcours de formation et de leur évolution dans l'entreprise.

Un temps de la séance est consacré à des échanges entre les élèves et les professionnels.les.

Séance 3 – 1 h Exploitation pédagogique

Accompagnés par leurs enseignant.e.s, les élèves reviennent sur les échanges auxquels ils ont participé et s'interrogent sur la construction de leur projet personnel d'orientation.

Les équipes éducatives peuvent librement utiliser l'ensemble des ressources pédagogiques disponibles sur les plateformes ETINCEL et FOLIOS.

LES «LIVES» ANTILLES-GUYANE

GUYANE

SECTEUR DU BTP

EIFFAGE

La société s'articule autour de trois activités « travaux » :

- la route, la canalisation, l'industrie

Et de trois activités supports :

- les études, le laboratoire, la topographie

Le lien vers le site : [Eiffage Energie Systemes](#)

Date et horaire du Live : Jeudi 25 mars 2021 à 10h00 Antilles / 11h00 Guyane

Avec Elodie : GEIQ / responsable labo

et Flavio : responsable industrie

CEGELEC GUYANE

L'entreprise CEGELEC comprend plusieurs branches :

Cegelec Guyane génie électrique, Cegelec Guyane Génie Climatique et Cegelec Guyane Res'Eaux.

Le lien vers le film/ le site : [Accueil - Cegelec Guyane \(cegelec-guyane.fr\)](#)

Date et horaire du Live : Lundi 22 mars 2021 à 10h00 Antilles / 11h00 Guyane

Avec Immaculée : responsable d'affaires, ingénieure

RIBAL TP

La société Ribal Travaux Publics (**Ribal TP**) et ses trois filiales, BCL (Béton Contrôlé du Littoral), SCC (Société Carrière de Cabassou) et Gigabloc, sont liées au groupe international Colas.

Ces entreprises sont polyvalentes et assurent des prestations multiples dans le domaine des travaux publics de l'aménagement de terrains et de la production de **matériaux de construction** (terrassements routiers, **fabrication de BPE** - Béton Prêt à Emploi - , exploitation de carrières, production de granulats et de parpaings...).

Le lien vers le site : [RIBAL TP](#)

Date et horaire du Live : Lundi 22 mars 2021 à 10h00 Antilles / 11h00 Guyane

Avec Nathalie : GEIQ / responsable labo

GUYANE**SECTEUR DE L'AÉROSPATIALE****CENTRE NATIONAL D'ETUDES SPATIALES (CNES)**

Créé en 1961, le CNES propose au gouvernement la politique spatiale de la France et la met en œuvre dans cinq grands domaines stratégiques : les lanceurs, les sciences, l'observation de la Terre, les télécommunications et la Défense. Aujourd'hui, environ 250 collaborateurs assurent les cinq missions principales suivantes au CSG :

- Coordonner les opérations de lancement
- Piloter la préparation des satellites
- Assurer le suivi du lanceur
- Protéger les populations et l'environnement
- Concevoir les installations

Le lien vers le film/ le site : [CNES](#)

Date et horaire du Live 1 : Mercredi 24 mars 2021 à 10h00 Antilles / 11h00 Guyane
Avec Jordane : spécialiste localisation
et Warren : ingénieur satellite

Date et horaire du Live 2 : Jeudi 25 mars 2021 à 14h00 Antilles / 15h00 Guyane
Avec Mathilde : spécialiste assurance qualité
et Joël : ex DDO, chef de projet CSG-NG

MARTINIQUE**SECTEUR DE LA PÉTROCHIMIE****SOCIÉTÉ ANONYME DE LA RAFFINERIE DES ANTILLES (SARA)**

La SARA, créée en 1969, est une société anonyme qui possède une raffinerie en Martinique, ainsi que des dépôts d'hydrocarbures en Guadeloupe et Guyane.

Les liens vers le site et le quiz :

[La SARA](#)

[Connaissez vous bien la SARA ?](#)

Date et horaire du Live 1 : mercredi 24 à 8h00 Antilles / 9h00 Guyane
Avec Rodrigue : contremaître inspection
et Constance : ingénieure énergie nouvelle

GUADELOUPE**SECTEUR DE L'AÉRONAUTIQUE****AÉROPORT CCI GUADELOUPE**

En **1945** la décision fut prise de créer un aérodrome principal à Pointe-à-Pitre pour rompre l'isolement de la Guadeloupe. En effet, jusqu'à lors les liaisons aériennes étaient effectuées par des hydravions qui se posaient dans la Darse.

En **1999**, le cap deux millions de passagers annuels fut franchi 11 ans après celui du million. Les infrastructures n'ont depuis cessé d'être adaptées à l'évolution du trafic ou des normes techniques, et l'illustration de cette mise à niveau permanente, a été l'accueil le **14 janvier 2006** de l'airbus A380, le plus gros avion commercial au monde.

Le lien vers le site : [Aéroport Guadeloupe](#)

Découvrez les différents aspects de la sécurité dans un aéroport :

Date et horaire du Live 1 : Lundi 22 mars 2021 à 14h00 Antilles / 15h00 Guyane
Avec Mélissa : ingénieure, responsable gestion de la sécurité avions (QSE)

Date et horaire du Live 2 : Mardi 23 mars 2021 à 14h00 Antilles / 15h00 Guyane
Avec Loic : responsable Qualité Sécurité Environnement (QSE)

SECTEUR DE LA CONSTRUCTION ET DE L'INNOVATION**SYNERGILE**

Le pôle d'innovation Synergile est basé en Guadeloupe et partenaire au pôle de compétitivité Capénergie depuis juillet 2007. Son statut est celui d'une association loi 1901 à but non lucratif. Le pôle d'innovation est constitué de six départements :

- L'ingénierie de l'innovation énergie et matériaux
- L'observatoire régional de l'Energie et du Climat (OREC)
- L'écologie Industrielle et Territoriale (EIT)

Le lien vers le site : [Synergile](#)

Découvrez les métiers de l'innovation dans la construction :

Date et horaire du Live : Mardi 23 mars 2021 à 8h00 Antilles / 9h00 Guyane
Avec Anthony : chargé de mission Réseau bâtiment durable
et Emyly : chargée de mission Innovation

GUADELOUPE**SECTEUR DE L'ÉNERGIE NON FOSSILE****ALBIOMA**

En Guadeloupe, **ALBIOMA** opère la centrale thermique biomasse qui fournit 31% de l'électricité disponible sur le réseau. En plus de la bagasse, le groupe cherche à mobiliser de nouvelles formes de biomasse locale.

ALBIOMA intervient également dans la production d'électricité par le solaire.

Le lien vers la présentation d'ALBIOMA, des vidéos de la centrale thermique Galion 2 :

[Groupe ALBIOMA](#)

[Biomasse et fonctionnement centrale thermique](#)

[Galion 2 vue du ciel](#)

[Galion 2 : biomasse](#)

[Galion 2: la chaudière](#)

[Galion2 : la salle des machines](#)

Découvrez les métiers de la production d'énergie verte :

Date et horaire du Live 1 : Lundi 22 mars à 8h00 Antilles / 9h00 Guyane

Avec Sylvie : adjointe responsable maintenance

et Roland : chef d'équipe électricien

Date et horaire du Live 2 : Lundi 22 mars à 9h00 Antilles / 10h00 Guyane

Avec Didier : responsable maintenance

et Vanessa : secrétaire de direction

Date et horaire du Live 3 : Mardi 23 mars à 9h00 Antilles / 10h00 Guyane

Avec Leslie : responsable agence Guadeloupe

et Kristia : étudiante ingénieure en stage

② RETROUVEZ ÉGALEMENT DES VIDÉOS PERMETTANT LA DÉCOUVERTE DES MÉTIERS

Retrouvez l'ensemble des vidéos à votre disposition sur **Onisep TV**. Des professionnels.le.s vous présentent leur métier.

La collection de films animés : « Les métiers animés »

Cette collection vous permet d'explorer des métiers de façon rapide et ludique pour s'en faire une première idée. Découvrez 70 métiers différents classés en 8 grandes catégories : accueil, agriculture, alimentation, automobile, BTP, industrie, services et nouvelles technologies.

La collection de vidéos : « Des études pour un métier »

Médecin, gendarme, traiteur... Des métiers que l'on identifie sans les connaître vraiment. Quel est le quotidien de ces professionnels.le.s ? Partez à la découverte des métiers qui vous entourent !
Liste des métiers : médecin généraliste, gendarme, animateur.trice 2D et 3D, bijoutier.tière - joaillier.re, ergothérapeute, technicien.ne électronicien.ne, mixeur.se son.

Cité orientée. Une trentaine de jeunes témoignent en vidéo.

Partez à la rencontre de jeunes (Emma, Raphaël, Magaly, Alex...) de 14 à 26 ans qui abordent leur orientation ou leur réorientation à l'occasion d'un stage. Qu'ils choisissent l'artisanat, l'agriculture, les services, la fonction publique..., partagez leurs interrogations, leurs doutes, leurs expériences. Pour chacun d'entre eux, cinq courtes vidéos, ou « modules », ont été réalisées : un portrait, l'avis d'un.e proche, l'avis d'un.e professeur.e/professionnel.le, le stage, la conclusion de l'expérience.

Consultez l'ensemble des **épisodes de la saison 1** et des **épisodes de la saison 2**.
6 séquences pédagogiques sont proposées pour les exploiter :

IMAGE DE SOI : UNE HISTOIRE DE PERCEPTION

Il s'agit de découvrir QU'il existe des différences de point de VUE entre ce QU'UN INDIVIDU perçoit de LUI-MEME et de ses QUALITÉS et points forts et ce QU'UNE tierce personne (UN.e camarade, UN parent, UN.e enseignant.e) peut percevoir de LUI.

ETINCEL : <https://bit.ly/2JRIOi3>

FOLIOS : <https://bit.ly/3lgtnwk>



RETROUVEZ ÉGALEMENT DES VIDÉOS
PERMETTANT LA DÉCOUVERTE DES MÉTIERS (SUITE)

DÉCOUVRIR CE QUI PARTICIPE AU CHOIX D'UNE ORIENTATION

Les élèves étudient le parcours d'UN.E JEUNE dans le cadre DU projet Cité orientée en s'intéressant à son choix de stage. Ils découvrent ensuite les déterminants de l'orientation et s'interrogent enfin SUR les éléments QUI PEUVENT INFLUENCER LEURS propres choix d'orientation.

ETINCEL : <https://bit.ly/3eFSsyf>

FOLIOS : <https://bit.ly/2JFx54L>

COMMENT RÉALISER VOTRE PORTRAIT VIDÉO ?

Les élèves commencent par découvrir UN exemple de portrait vidéo grâce à l'étude d'UN témoignage réalisé dans le cadre de Cité orientée. Ils préparent ensuite le contenu leur permettant de rendre compte de leur stage et reçoivent les conseils TECHNIQUES POUR réaliser leur portrait vidéo.

ETINCEL : <https://bit.ly/2In6CIQ>

FOLIOS : <https://bit.ly/3lpk3WY>

COMMENT PRÉPARER SON ENTRETIEN DE STAGE GRÂCE AU JEU DE RÔLES ?

Dans cette séance, les élèves réfléchissent à leur projet d'orientation et, par le biais d'UN jeu de rôles, elles expérimentent aussi le rôle du recruteur et découvrent ainsi les QUESTIONS QUI POURRAIENT LEUR être posées lors d'UN entretien.

ETINCEL : <https://bit.ly/2Uc5KJm>

FOLIOS : <https://bit.ly/32tTQiC>

TRAVAILLER LES REPRÉSENTATIONS SUR LES MÉTIERS DANS LE CADRE DU STAGE DE 3^E

Dans cette séance, il s'agit d'amener les élèves à se rendre compte QU'ils peuvent avoir des idées erronées SUR certains métiers, et en PARTICULIER SUR CEUX QU'ils aimeraient (OU AU contraire ne VOUDRAIENT SURTOUT pas !) découvrir à l'occasion de leur stage de 3^e.

ETINCEL : <https://bit.ly/3ld3e1n>

FOLIOS : <https://bit.ly/3le9V3x>

DÉCOUVRIR DIFFÉRENTS POINTS DE VUE PAR RAPPORT À UN MÊME MÉTIER

À partir d'UN métier choisi par leur enseignant, les élèves notent leur propre point de vue, découvrent CELUI d'UN.e camarade, CELUI d'UN.e JEUNE QUI a découvert le métier à l'occasion d'UN stage, CELUI d'UN.e professionnel.le QUI l'exerce grâce à UNE vidéo, CELUI de la société grâce à UN article de presse et effectuent également des recherches à partir de la fiche métier disponible SUR **Onisep.fr**.

ETINCEL : <https://bit.ly/3n6HvsJ>

FOLIOS : <https://bit.ly/3mYv3LA>

③ **RETROUVEZ ICI NOS RESSOURCES POUR EXPLOITER LES RENCONTRES AVEC LES PROFESSIONNELS.LE.S.**

TROUVER UN STAGE DE 3^{ème}

Séquence : Trouver un stage de qualité en 3^e (3 h)

Cette séquence propose aux élèves de 3^e un processus de recherche de stage permettant d'optimiser l'adéquation stage/centres d'intérêt, une présentation d'outils destinés à décrocher un stage de qualité afin que cette expérience soit la plus bénéfique possible pour la construction du projet d'orientation individuel de l'élève, ainsi qu'une aide à la rédaction de CV et lettres de motivation.

ETINCEL : <https://bit.ly/3kdRCKU>

FOLIOS : <https://bit.ly/2GLLH1A>

Séance : Exploiter le stage d'observation en milieu professionnel

Durant leur année de 3^e, les élèves sont amenés à effectuer un stage en entreprise ou dans une administration. Afin de préparer au mieux leur immersion en milieu professionnel, cette séance vise à faire le point sur leur méthodologie de recherche de stage et leur permettra de collecter quelques informations générales et importantes qui faciliteront leur arrivée sur leur lieu de stage.

ETINCEL : <https://bit.ly/3kaqjAv>

FOLIOS : <https://bit.ly/3p8wglj>

DÉCOUVRIR LE MONDE DE L'ENTREPRISE ET LA VIE DE PROFESSIONNELS.LE.S

Séquence : Accueillir un.e professionnel.le en classe (3 h)

Dans cette séquence, les élèves préparent la venue d'un.e professionnel.le en classe en établissant collectivement un questionnaire. Ils.elles participent ensuite à la rencontre et la mettent enfin en perspective en recherchant d'autres parcours de formation possibles ou en recherchant des informations sur les métiers connexes dont il a été question pendant la rencontre.

ETINCEL : <https://bit.ly/351Tguc>

FOLIOS : <https://bit.ly/3mZ20aJ>

Séquence : Visiter une entreprise (5 h)

Dans cette séquence, les élèves commencent par étudier le tissu économique local puis ils en effectuent la visite. Ils en découvrent les différents services et interrogent les professionnels rencontrés. À l'issue de la visite, et en fonction du niveau des élèves, ils/elles effectuent un travail de restitution en créant un document de communication ou en effectuant une présentation orale.

ETINCEL : <https://bit.ly/369Xob5>**FOLIOS** : <https://bit.ly/36cKZ62>**Séance : Découvrir la vie économique locale**

Les élèves s'interrogent sur l'environnement économique qui les entoure, en prenant connaissance de la présence ou de l'absence de certaines professions ou de certains secteurs, à partir d'un travail de recensement des besoins de la population dans le cadre de la vie quotidienne.

ETINCEL : <https://bit.ly/2I1wFW9>**FOLIOS** : <https://bit.ly/3I3wwQg>**Séance : S'interroger sur les différentes conditions d'exercice d'un métier**

Enseigner à l'université est différent d'enseigner à domicile. Un.e infirmier.e libéral.e n'a pas les mêmes conditions d'exercice qu'un.e infirmier.e hospitalier.e... Cette séance vise à montrer aux élèves qu'un même travail peut être exercé différemment en fonction des statuts ou des structures de travail.

ETINCEL : <https://bit.ly/3mWJL8>**FOLIOS** : <https://bit.ly/32jmqTL>**Séance : Organisation du temps de travail, pénibilité et risques professionnels, des facteurs à prendre en compte**

Les élèves découvrent ici différents métiers en s'interrogeant sur leurs horaires et rythmes de travail, sur leur pénibilité et sur les risques professionnels qui y sont associés afin de découvrir la face cachée de certains métiers et les amener à travailler sur les représentations qu'ils/elles peuvent en avoir.

ETINCEL : <https://bit.ly/38jwwrI>**FOLIOS** : <https://bit.ly/2JCTvnb>

DÉCOUVRIR UN OU PLUSIEURS MÉTIERS

Séquence : Inventer un métier du futur (3 h)

Cette séquence fait appel à la créativité des élèves. Ils.elles identifient un besoin futur de la population, identifient en groupe un métier à inventer, élaborent une fausse fiche métier et réalisent ensuite un témoignage vidéo d'un.e professionnel.le du futur.

ETINCEL : <https://bit.ly/358B1Ud>

FOLIOS : <https://bit.ly/353R5Xh>

Séance : Classer les métiers en fonction de leur activité principale

Il s'agit ici d'identifier l'activité principale d'une liste définie de métiers et de les regrouper ensuite par famille de métiers. Certaines activités professionnelles sont ensuite explicitées en donnant des exemples d'activités concrètes.

ETINCEL : <https://bit.ly/36cMdyA>

FOLIOS : <https://bit.ly/3evNdBn>

Séance : Comment rendre une fiche métier visuelle ?

Dans cette séance, on s'intéresse à toutes les caractéristiques d'un métier : tâches principales, qualités requises, parcours de formation... et on les organise de façon visuelle sous la forme d'une carte mentale.

ETINCEL : <https://bit.ly/3oXMr4Z>

FOLIOS : <https://bit.ly/3l4LrcF>

Séance : Découvrir les industries agroalimentaires et les métiers qui les composent

Il s'agit de découvrir un secteur professionnel peu choisi par les élèves et pourtant très présent dans notre pays : l'industrie agroalimentaire. Les élèves découvriront un certain nombre de métiers qui y sont associés.

ETINCEL : <https://bit.ly/3l3C25e>

FOLIOS : <https://bit.ly/3mVjIMj>

Séance : À la découverte des métiers scientifiques et techniques

Une séance qui interroge les élèves sur les représentations qu'ils.elles ont des métiers scientifiques et techniques, qui les amène à découvrir les différents niveaux d'études qui permettent d'y accéder et qui les fait réfléchir à la question de l'égalité entre les femmes et les hommes dans ces métiers.

ETINCEL : <https://bit.ly/2I6epKO>

FOLIOS : <https://bit.ly/32hIzBY>

Séance : Découvrir des secteurs d'activité et les métiers qui les composent

Qu'est-ce qu'un secteur d'activité ? Il s'agit de faire découvrir cette notion aux élèves. Par groupe, ils.elles en découvrent ensuite un en particulier ainsi que plusieurs métiers qui y sont associés.

ETINCEL : <https://bit.ly/2JM6LpX>

FOLIOS : <https://bit.ly/32pgWqG>



Séance : Découvrir des métiers grâce aux métiers animés

Il s'agit de proposer aux élèves une découverte ludique de certains métiers présentés sous la forme d'animations graphiques. Les élèves travaillent également sur les représentations qu'ils.elles peuvent avoir de certains métiers.

ETINCEL : <https://bit.ly/2JAV4C8>

FOLIOS : <https://bit.ly/3p0fC7o>

Séance : Quelles compétences peut-on développer à la fois à travers une passion et un métier ?

Les compétences s'acquièrent tout au long de la vie et en toute circonstance. Dans cette séance qui s'appuie sur des portraits de professionnels.s. qui travaillent chez Dassault, il s'agit de faire le lien entre les compétences qui sont développées dans le cadre d'une passion et celles développées dans un contexte professionnel.

ETINCEL : <https://bit.ly/3k9RjQQ>

FOLIOS : <https://bit.ly/38UM5BI>

TRAVAILLER LES REPRÉSENTATIONS SUR LES MÉTIERS**Séance : Travailler les représentations sur les métiers dans le cadre du stage de 3^e**

Dans cette séance, il s'agit d'amener les élèves à se rendre compte qu'ils peuvent avoir des idées erronées sur certains métiers, et en particulier sur ceux qu'ils.elles aimeraient (ou au contraire ne voudraient surtout pas !) découvrir à l'occasion de leur stage de 3^e.

ETINCEL : <https://bit.ly/3ld3e1n>

FOLIOS : <https://bit.ly/3le9V3x>

Séance : Découvrir différents points de vue par rapport à un même métier

À partir d'un métier choisi par leur enseignant.e, les élèves notent leur propre point de vue, découvrent celui d'un.e camarade, celui d'un.e jeune qui a découvert le métier à l'occasion d'un stage, celui d'un.e professionnelle qui l'exerce grâce à une vidéo, celui de la société grâce à un article de presse et effectuent également des recherches à partir de la fiche métier disponible sur Onisep.fr.

ETINCEL : <https://bit.ly/3n6HvsJ>

FOLIOS : <https://bit.ly/3mYv3LA>



SE QUESTIONNER SUR L'ÉGALITÉ ENTRE LES HOMMES ET LES FEMMES DANS LE MONDE PROFESSIONNEL

Séance : Découverte des métiers et filières, au-delà du genre

Ils'agit de découvrir des témoignages de professionnels.le.s et d'étudiant.e.s, hommes et femmes, qui exercent ou étudient dans des domaines considérés traditionnellement comme masculins ou féminins. Grâce à ces témoignages, les élèves interrogent leurs représentations.

ETINCEL : <https://bit.ly/32k23G4>

FOLIOS : <https://bit.ly/38qyITC>

Séance : Des filières pour tous les goûts

Se pose ici la question des choix d'études des filles et des garçons après la 3^e. Les élèves analysent des données graphiques et répondent à un quiz en lien avec ce sujet.

ETINCEL : <https://bit.ly/3mXjVhP>

FOLIOS : <https://bit.ly/355WFZc>

Séance : Argumenter ses choix professionnels

Le genre intervient-il dans les choix d'orientation ? C'est ce que cette séance permet de découvrir grâce à la découverte de différents témoignages de jeunes qui se sont engagés dans des filières traditionnellement associées aux filles ou aux garçons.

ETINCEL : <https://bit.ly/3eJv6YV>

FOLIOS : <https://bit.ly/3523PgL>

RÉFLÉCHIR À SON PROJET D'ORIENTATION

Séance : Comment préparer la visite virtuelle d'un salon de l'orientation au collège ?

Les salons virtuels de l'orientation se multiplient et les élèves peuvent rencontrer, par tchat ou par visioconférence, des professionnels.le.s ou représentant.e.s d'établissements de formation. Dans cette séance, ils.elles s'interrogent sur leurs appétences, points forts et envies et établissent un questionnaire qui leur servira de base lors des échanges.

ETINCEL : <https://bit.ly/36dH210>

FOLIOS : <https://bit.ly/35abEkE>

Séance : Créer un CV qui correspond à une offre d'emploi précise

La création d'un CV n'est pas chose aisée. Ici, les élèves choisissent une offre et se mettent dans la peau d'un.e candidat.e en recherchant les parcours de formation possibles, les qualités et expériences requises et en créant leur CV grâce à l'outil ONISEP dédié.

ETINCEL : <https://bit.ly/3mZBrIS>

FOLIOS : <https://bit.ly/368bfOY>



Séquence : Définir son projet d'orientation en 3^e SEGPA (3 h)

À la fin de leur année de 3^e SEGPA, les élèves ont des choix d'orientation importants à faire. Afin de les guider au mieux en fonction de leurs appétences et points forts, il s'agit de leur faire mener un travail à la fois d'auto-positionnement puis de découverte des métiers et des formations, tout en leur faisant découvrir ce qu'est l'apprentissage, afin qu'ils puissent formuler des vœux d'orientation en cohérence avec leur projet.

ETINCEL : <https://bit.ly/3mZIVFe>**FOLIOS** : <https://bit.ly/38gaWUT>**Séquence : Définir son projet d'orientation après la 3^e en ULIS
(troubles des fonctions cognitives et mentales) (3 h)**

Il s'agit de permettre à l'élève de réfléchir à son projet d'orientation, en définissant tout d'abord ses goûts et ses compétences, développées au collège et en dehors de l'établissement, en découvrant des métiers à travers divers supports informationnels publiés par l'ONISEP et en découvrant les formations et niveaux de qualification possibles pour accéder à un métier.

ETINCEL : <https://bit.ly/3l661cW>**FOLIOS** : <https://bit.ly/2TZYtMN>

④ ANNEXE

COMMENT ACCÉDER AUX RESSOURCES ETINCEL ET FOLIOS?

ETINCEL et FOLIOS sont deux espaces de partage de ressources qui sont soumis à une connexion préalable.

FOLIOS

Afin de vous simplifier l'accès, nous vous proposons d'utiliser des codes de démonstration, qui ne vous permettront pas de travailler avec des élèves, mais vous permettront de prendre connaissance des ressources présentes.

Vous pouvez également choisir de créer / d'utiliser votre propre compte en suivant les procédures décrites ci-dessous.



Codes de démonstration enseignant

Adresse de connexion : <https://folios.onisep.fr>
 Cliquez en haut à droite de la page sur la bouton « se connecter », puis choisir « Professionnel » et « Si vous connaissez vos identifiants Folios ».
 Saisissez vos identifiant et mot de passe, puis validez :
 Identifiant : Enseignant.Fictif.77
 Mot de passe : Enseignant.Fictif.77

Les ressources sont maintenant accessibles en cliquant sur les liens de ce catalogue, ou ici : <https://folios.onisep.fr/recherche/ressources>

Votre accès personnel

Tous les personnels des établissements scolaires ont un accès à FOLIOS, accessible avec les identifiants académiques ou via l'ENT de leur établissement.

L'adresse de connexion est la même que pour les comptes de démonstration, mais sélectionnez l'option de votre choix : « si vous connaissez vos identifiants académiques » (de préférence) ou « Première connexion à Folios », puis suivez les conseils pas à pas.

- si vous connaissez vos identifiants académiques
- si vous connaissez vos identifiants Folios
- si vous souhaitez récupérer votre mot de passe folios
- première connexion à Folios

En cas de difficultés, contactez :

support-folios@onisep.fr

ETINCEL

Votre accès personnel

Sur la page de connexion, choisissez : « Créer mon compte » dans la zone de gauche.



Il faudra renseigner votre adresse professionnelle, votre profil « Equipe éducative » ou « Non enseignant » et suivre les indications à l'écran. Votre adresse de courriel sera validée par l'envoi d'un lien de confirmation.

En cas de difficultés, contactez :

contact-etincel@reseau-canope.fr