



## Lettre d'information égalité filles-garçons n°2 - décembre 2019

En établissement, à diffuser en priorité aux personnels de direction, aux professeurs principaux, aux CPE et aux professeurs documentalistes.

### > INFOS REGIONALES

#### Académie de Reims

##### ACTIONS ETABLISSEMENT



[XXelles](#), un spectacle de la Compagnie de théâtre [Méli Mélo](#). La situation des femmes sous tous les horizons et toutes les coutures. A partir de 14 ans. La compagnie, basée en Haute-Marne, intervient dans les établissements de l'académie et au-delà. N'hésitez pas à saisir les partenaires pour financer le spectacle.

### > INFOS NATIONALES

##### ETUDES ET RESSOURCES STATISTIQUES



[L'intervention de femmes scientifiques en lycée favorise l'orientation des filles en filières scientifiques](#) (étude IPP).

L'intervention de femmes scientifiques ("role models féminins") dans les classes en lycée favoriserait l'orientation des filles en filières scientifiques. Citons à propos les associations [Elles bougent](#) et [Filles et maths](#) qui interviennent dans les établissements ou organisent des journées d'accueil pour déconstruire les stéréotypes en proposant des modèles de femmes scientifiques.



[Femmes et hommes sur le marché du travail : des écarts moins marqués en début de vie active](#) - INSEE. Si femmes et hommes ont désormais des taux d'activité proches à la sortie des études, un écart important existe pour les personnes les ayant terminées depuis plus longtemps. Une fois en emploi, les écarts en défaveur des femmes persistent en matière de sous-emploi et d'emploi à durée limitée et se creusent pour les salaires.



DIRECTION DE L'ÉVALUATION,  
DE LA PROSPECTIVE  
ET DE LA PERFORMANCE

[Choix de trois spécialités en première générale à la rentrée 2019 : 15 combinaisons pour 80 % des élèves](#) - DEPP. Les enseignements «scientifiques» (sauf sciences de la vie et de la Terre – SVT) ont plus souvent été choisis chez les garçons que chez les filles. À l'inverse les enseignements d'humanités, de SES, d'histoire-géographie et de langues-littérature sont plus choisis par les

filles. Au total, les choix ont été assez ouverts puisqu'il faut 15 combinaisons d'enseignements pour retrouver 80 % des élèves, 17 chez les filles et 13 chez les garçons.

## PORTRAIT



[Madeleine Brès, première femme française médecin](#). Madeleine Brès, née en 1842 et issue d'un milieu ouvrier mariée à 15 ans, elle continue ses études, et en 1869, elle passe son baccalauréat (il n'est ouvert aux femmes que depuis 1861 !) en lettres et sciences. Elle se tourne alors vers la faculté de médecine de Paris et son doyen, Charles Adolphe Wurtz accepte son inscription, comme celle d'une russe, Catherine Gontcharoff, d'une anglaise, Elizabeth Garrett, et d'une américaine, Mary Putman.

## OUTILS PEDAGOGIQUES



[Projet « Jeunesse pour l'égalité »](#). L'Observatoire des inégalités propose des outils pédagogiques et ludiques à destination des 11-25 ans sur les inégalités et les discriminations. Exposition ; webdoc ; concours ; vidéothèque...

## Séquences pédagogiques



Le [web mémo collège](#) créé par Onisep Poitiers. Regroupe désormais une quarantaine de ressources informatives et pédagogiques dédiée aux équipes éducatives de 4e et de 3e, qui souhaitent travailler l'orientation dans le cadre des 12h, 36h et du Parcours Avenir. 2 nouvelles thématiques : « Sensibiliser à la mixité » et « Aborder le monde professionnel ».



L'escape game [INSIDE](#) pédagogique et numérique réalisé par Onisep Amiens interroge de manière ludique la place des femmes et des hommes dans le secteur du numérique. Destiné aux élèves de collèges et de lycées, il peut être utilisé dans le cadre de l'accompagnement à l'orientation pour préparer ou exploiter un forum, une visite d'entreprise ou encore la venue d'un ou d'une professionnelle en classe.

## Exposition



[L'égalité professionnelle, ça se travaille !](#) du centre Hubertine Auclert. 5 affiches sur le thème de l'égalité professionnelle, autour des figures de 5 femmes pionnières + un livret explicatif qui reprend des éléments biographiques sur ces pionnières, leurs combats et l'actualité des luttes à mener.

## Quiz

[Quiz Égalité professionnelle & conditions de travail. Testez vos connaissances](#) ! Testez vos connaissances avec l'Association nationale de l'amélioration des conditions de travail. 27 questions simples qui valent aussi pour les réponses apportées, précises et éclairantes ! Alors, le taux d'emploi des femmes rejoint progressivement celui des hommes. Vrai ou Faux ?

## Concours



Olympes de la parole / Buzzons contre le sexisme / Zéro clichés / Sciences factor / l'avenir s'imagine... il est encore temps de s'inscrire à un [concours en faveur de l'égalité](#) ! Mais il ne faut plus tarder non plus...

## Films et vidéos



[1001 héroïnes](#), un nouveau site qui recense des livres, films et séries où l'on trouve des héroïnes réelles ou imaginées, présentées par région du monde. A exploiter sans réserve !



La chaudronnerie n'est pas réservée aux hommes. [La preuve avec Morgane, apprentie en Bac Chaudronnerie \(Bac pro TCJ\)](#), à PROMEO Amiens, et son tuteur.



[L'intelligence artificielle, avec elles !](#) Les intelligences artificielles peuvent être sexistes, tout comme les humains qui les conçoivent. Mais ce n'est pas une fatalité. Pour relever le défi d'une IA équitable, les entreprises ont besoin des femmes.



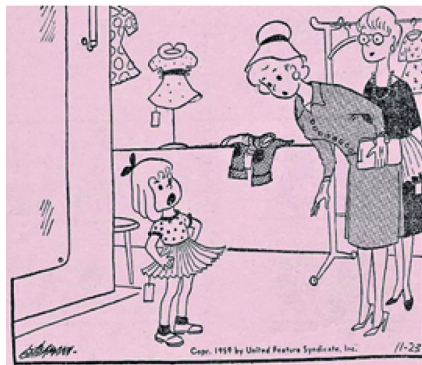
[Sylvaine Picard, chercheuse en intelligence artificielle](#)

Sylvaine Picard est spécialisée en sécurité des biens et des personnes, un domaine où les avancées technologiques et les enjeux sont majeurs.

## > INFOS +



[Les instruments ont-ils un genre ?](#) Article de La lettre du musicien. Si l'on trouve aujourd'hui des musiciens des deux sexes dans toutes les sections de l'orchestre, des déséquilibres perdurent et sont plus forts dans le haut de la hiérarchie. Pour quelles raisons ? Comment inverser la donne ?



"Maybe it is pretty—but how can I carry my frog and my worms in a dress with no pockets?"

Pockets make the outfit!



www.lunarbaboon.com



### ONISEP Grand Est site de Reims

17, bld de la Paix  
51100 Reims  
[www.onisep.fr/reims](http://www.onisep.fr/reims)  
[droreims@onisep.fr](mailto:droreims@onisep.fr)

Cet email a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}.  
Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur ONISEP Grand Est site de Reims.

[Se désinscrire](#)

Envoyé par

 sendinblue

© 2019 ONISEP Grand Est site de Reims

[Voir la version en ligne](#)